

INTERVIEW

Frei nutzbares Interview mit Schlagersängerin Marie Vell: Spanische Lebensfreude als Quell der Inspiration

Interview zur Single-Veröffentlichung am 21.04.2017.

Marie Vell steht auch für individuelle Interviews zur Verfügung.

Mallorca/München, 07. April 2017. Schlagersängerin Marie Vell veröffentlicht am 21.04.2017 ihre neue Single „Die Lieder einer Frau“. Im Interview zeigt sich die Künstlerin von ihrer ganz privaten Seite. Der Text ist zur Veröffentlichung frei.

Ihre letzte Single „Und das Feuer brennt“ erreichte Platz 63 der Airplay-Charts. Sind Sie stolz?

MV: Selbstverständlich bin ich stolz, das ist wirklich ein Erfolg. Der Titel kommt auch bei meinen Auftritten sehr gut an, das Publikum geht richtig mit. Ich habe mich schon bei den Aufnahmen wohlfühlt und ich denke, das merkt man.

Ihre neue Single trägt den vielsagenden Titel „Die Lieder einer Frau“. Wie klingen denn die Lieder einer Frau?

MV: Jeder Mensch macht irgendwann einmal eine Zäsur im Leben und hinterfragt, was er bisher alles getan hat. „Die Lieder einer Frau“ spiegelt für mein eigenes Leben genau das wider.

Sie leben auf Mallorca. Warum nicht in Deutschland?

MV: Weil ich vor 25 Jahren nach Spanien ausgewandert bin. Ich hatte immer schon ein Faible für Andalusien, nicht zuletzt wegen des Flamencos.

Was vermissen Sie an Deutschland? Und was nicht?

MV: Reich bestückte Supermärkte, denn die sind tatsächlich Mangelware auf Mallorca. Das Wetter ist dagegen hier schöner, vor allem wärmer.

Was gefällt Ihnen an Spanien? Und was nicht?

MV: Die Lebenseinstellung, die Lebensfreude und die Leichtigkeit des Seins. Zu kritisieren habe ich wenig – ich bin zufrieden, so wie es ist.



Wie sieht Ihr typischer Tag auf Mallorca aus?

MV: Ich versuche, jeden Morgen in der Sonne zu frühstücken. Danach arbeite ich zwei, drei Stunden am Schreibtisch. Im Anschluss geht's ins Fitnessstudio zum Sport, dann unternehme ich einen Spaziergang mit meiner Hündin „Tinca“, einer Epagneul Breton, die ich vor fünf Jahren ausgesetzt aufgefunden und zu mir geholt habe. Ansonsten singe ich viel, bereite mich auf Auftritte oder neue Songs vor und feile an Texten. Ich treffe mich oft mit Freunden, gehe aber auch gern früh zu Bett.

Haben Sie Familie?

MV: Ja, ich habe einen Sohn und einen Enkel.

Wie kam's zur Zusammenarbeit mit Willy Klüter?

MV: Auf Empfehlung meines Radio-Promoters, der mir Demos zum Reinhören geschickt hat. Ich war sofort begeistert und habe mich entschlossen, mit Willy Klüter zu arbeiten. Er hat mit „Die Lieder einer Frau“ einen starken Song geschrieben, der perfekt zu mir passt.

Warum ist noch ein Remix entstanden?

MV: Der Produzent hatte die Idee und das 3select-Team um Werner Schneeweiss hat ihn eingespielt. Der Remix ist wunderbar tanzbar.

Ist auch ein Album geplant?

MV: Ja, zum Ende des Jahres. Ich habe schon 2011 ein Album („Es kommt eine Zeit“) veröffentlicht, aber es wird wirklich wieder Zeit.

Das Video zu „Die Lieder einer Frau“ ist ja in einer wunderschönen Bucht gedreht worden. Wo liegt sie?

MV: In der Nähe von Portals Nous. Und sie ist ein echter Geheimtipp, der nur in der Hochsaison von Touristen entdeckt wird.

Apropos Geheimtipp: Kennen Sie einen Ort, der typisch mallorquinisch geblieben ist?

MV: Mancor de la Vall und die umliegenden Dörfer sind absolut authentisch.

Sie haben mal ein kleines Hotel geführt. Wie kam's dazu?

MV: Mein verstorbener Mann und ich haben das Haus gemeinsam gekauft. Nach seinem Tod habe ich es 14 Jahre alleine geführt.

Sie sind ausgebildete Tänzerin und Schauspielerin – welche Erinnerung aus dieser Zeit hat sie nachhaltig geprägt?

MV: Für mich ist der Tanz das schönste Ausdrucksmittel, das ein Künstler haben kann. Meine Lieblingsrolle ist die Odile aus Tschaikowskis „Schwanensee“, einem der wohl berühmtesten Ballette der Welt.

Sie waren lange Jahre auch als Werbe-Model tätig: Wie halten Sie Ihre Figur?

MV: Ich gehe täglich ins Fitnessstudio und trainiere mit einer spanischen Meisterin im Bodybuilding. Dazu kommt meine Disziplin, die ich schon als Elevelin beim Ballett erlernt habe – so was streift man nie mehr ab. Aber ich esse tatsächlich alles, wonach mir gerade ist, allerdings in Maßen.

Wo sehen Sie sich in fünf Jahren?

MV: Auf jeden Fall noch in Spanien, vielleicht aber auch in München, denn etwas würde mich in der Tat reizen: nämlich eine Rolle in der „Komödie im Bayerischen Hof“. Etwas Komödiantisches zu spielen, darauf hätte ich richtig Lust.

Über Marie Vell

Marie Vell verlebte ihre Kindheit in Karlsruhe. In Hamburg lässt sie sich zur Tänzerin ausbilden. In Kanada lernt sie Schauspiel und Gesang und wird Darstellerin bei „The Beachcombers“, einer der populärsten kanadischen Fernsehserien. Sie spielt zudem auf allen namhaften Musicalbühnen Kanadas. Aufgrund ihrer Attraktivität ist sie ebenfalls als Model für Werbefotografien gefragt. Nach der Rückkehr in ihre Heimat Deutschland wirkt Marie Vell in zahlreichen TV-Produktionen mit. Später wird Mallorca ihr neues Zuhause. In der Folgezeit widmet sie sich dem deutschen Schlager: Nach zwei Singles veröffentlicht sie 2011 ihr viel beachtetes Debüt-Album „Es kommt eine Zeit“ und im Herbst 2016 den Airplay-Hit „Und das Feuer brennt“. Im April 2017 meldet sich Marie Vell mit der Single „Die Lieder einer Frau“ beeindruckend zurück.

Weitere Informationen zu Marie Vell finden Sie unter www.marievell.de oder auf Facebook unter www.facebook.com/marivellofficial

Management & Booking:

RC Marie Vell Media Group
Heinz Herold
Tel. +49 172 7400779
Mail: rcverlag@arcor.de

Label & Vertrieb:

FIESTA RECORDS
Tel. +49 221 3689000
Mail: info@fiesta-records.de

iTunes ist eingetragenes Markenzeichen der Apple Inc., Google ist Markenzeichen der Google Inc., Spotify ist eingetragenes Markenzeichen der Spotify AB. Alle anderen genannten Marken sind eingetragene Markenzeichen oder Markenzeichen ihrer jeweiligen Inhaber.