

A close-up portrait of Marie Vell, a woman with long dark hair, wearing a wide-brimmed straw hat with a decorative floral ornament and dark sunglasses. She is looking slightly to the right. The background is a bright, outdoor setting with a body of water and some buildings in the distance.

VÖ:
02.03.2018

MARIE VELL

AUCH WENN DIE WELT ZERFÄLLT

Marie Vell:

Marie Vell kann auf ein bewegtes Künstlerleben als Schauspielerin und Sängerin zurückblicken. Die ausgebildete Balletttänzerin war schon in Kanada, Mittelamerika und Spanien zuhause. Sie wirkte in verschiedenen nationalen und internationalen Fernsehproduktionen mit, etwa in Deutschlands Dauerbrennern „Tatort“ oder „Ein Fall für Zwei“ u. v. m. und in Kanadas Serienhit „The Beachcombers“.

In der Rolle der ‚Hodel‘ debutierte sie in „Fiddler on the Roof“ als Musicaldarstellerin auf der Bühne des ‚Back Stage Theatre‘ in Toronto. Eine Musickarriere vor Augen, folgte sie jedoch dem Ruf von Klaus-Hagen Latwesen, dem Intendanten der ‚Karl-May-Festspiele‘ in Bad Segeberg, wo sie für mehrere Spielzeiten die weiblichen Hauptrollen u. a. an der Seite von Pierre Brice übernahm. ▶

Mit den schönsten Erinnerungen an Winnetou im Gepäck, folgte sie nun einem alten Kindheitstraum. Von klein auf war sie vom Flamenco angezogen. Bei den Gitarrenvirtuosen und ihren Tänzerinnen in Andalusien studierte sie mit Hingabe die strenge Disziplin in der Darstellung einer entfesselten Energie. In der Einsicht, dass, trotz eines wahrhaftigen Könnens, ihr die ganz hohe Kunst des Flamencos nicht gegeben war, suchte sie nach einer ureigenen Ausdrucksform, in der sie sich beheimatet fühlt.

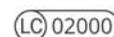
Die Lieder von Udo Jürgens, einem guten Freund der Familie, mit dessen Musik sie auch groß wurde, waren ausschlaggebend, dass sie ihre Liebe zum deutschen Schlager wieder entdeckte. Inzwischen sind 12 Singles und ein Album veröffentlicht. Größere Aufmerksamkeiten erlangten die Titel „Und das Feuer brennt“, „Die Lieder einer Frau“ und „Du bist da“ in den deutschen Airplay-Charts.

Ihre neueste Produktion, der Ohrwurm, „Auch wenn die Welt zerfällt“, wurde von keinem geringeren als Schlagerproduzenten-Legende Rolf Soja (Baccara) komponiert, produziert und arrangiert. Dieser Song bringt Marie Vells Anliegen auf den Punkt: Reife veredelt Erfahrung – im Herbst des Lebens erblüht ein zweiter Frühling.

„Auch wenn die Welt zerfällt“ erscheint am 02.03.2018 bei FIESTA RECORDS.
Die Single steht im MPN zur Verfügung.

Auch wenn die Welt zerfällt 3:43
ISRC: DEZ921800021
EAN: 4260206081357

Musik: Rolf Soja / Text: Peter Zentner
Verlag: Manuskript
©+©: FIESTA RECORDS (Andreas Rosmiarek)



MARIE VELL

Management & Booking:

RC Marie Vell Media Group
Heinz Herold
Tel. +49 172 7400779
+49 7153 948385
Mail: rcverlag@arcor.de

Label & Vertrieb:

FIESTA RECORDS
Tel. +49 221 3689000
Mail: info@fiesta-records.de

 /marievell.official

 <http://tinyurl.com/marievell>

 www.marievell.de